

RAN AN DIE WAND, REIN IN DIE VITRINE?!

Internationale Positionen zum Ausstellen von Comics
in der pädagogischen und musealen Praxis

Veranstaltet von Prof. Dr. Anna Maria Loffredo, Dr. Barbara M. Eggert & Ulrike Altmüller

13. – 15. März 2020 **Glashörsaal /
Kunsthochschule Linz Dachterasse**
Hauptplatz 6 RepRaum West (H60501)

Symposium zum
NEXTCOMIC FESTIVAL



FREITAG

- 15.15 Uhr Begrüßung durch
- Rektorin (ufg) Mag. iur. **Brigitte Hütter**, MSc
 - **Katharina Acht** (Stellv. Leiterin NEXTCOMIC Festival)
 - **Anna Maria Loffredo** (ufg) & **Ulrike Altmüller** (PH ÖÖ)
- Einführung
Dr. Barbara M. Eggert (ufg)
- 15.45 Uhr **Prof. Dr. Jaqueline Berndt**,
Professorin für Japanologie an der Universität Stockholm
- Design als Konzept?**
Zum Sinn und Zweck von Mangaausstellungen
- 16.30 Uhr **Dr. Jutta Zaremba**, Wissenschaftliche Mitarbeiterin im Fach Kunst &
Visuelle Medien am Institut für Ästhetisch-Kulturelle Bildung
an der Europa-Universität Flensburg
- Cosplay zu Comicheld_innen**
Physische Verkörperungen als Spiel zwischen Aneignung und (Neu-)
Inszenierung am Beispiel von Aquaman
- 17.15 Uhr Kaffeepause
- 17.45 Uhr **Dr. Barbara M. Eggert** im Interview mit
Nicolas Mahler, Comiczeichner, Wien
Horst Stein, Comiczeichner, Wien und
Sibylle Vogel, Comiczeichnerin und Illustratorin,
Co-Direktorin der KABINETTpassage, Wien
- 18.30 Uhr Resümee des Tages und Ausblick

SAMSTAG

- 10.00 Uhr Begrüßung und Einführung
- 10.15 Uhr **Prof. Dr. Dietrich Grünewald**, Gründungsmitglied und ehem. Erster
Vorsitzender der ComFor, Prof. emer. für Kunstwissenschaften und
Kunstdidaktik an der Universität Koblenz-Landau
- Muss das sein? Das muss!**
Comicausstellungen und Ausstellungskataloge
- 11.00 Uhr **Tobias Yu-Kiener**, PhD-Kandidat, Associate Lecturer & Mitglied des
Comics Research Hub (CoRH), University of the Arts London (UAL)
- Transnationaler Eurozentrismus**
Grafische Künstlerbiografien im Kontext von Kunstmuseen und deren
Ausstellungspraxis
- 11.45 Uhr Kaffeepause
- 12.45 Uhr **Prof. Dr. Torsten Meyer**, Professor für Kunst und ihre Didaktik,
Schwerpunkt aktuelle Medienkultur an der Universität zu Köln
- Curatorial Turn in der Kunstpädagogik**
- 13.30 Uhr **Ralf Palandt**, freier Comicwissenschaftler und Comiczeichner, München
- „Ich bin schwer beeindruckt ...“**
Die Wanderausstellung „Holocaust im Comic“
- 14.15 Uhr **Prof. Dr. Anna Maria Loffredo**, Dep. Fachdidaktik,
Institut Kunst & Bildung (ufg)
- Pauken in Panels**
Grafische Zuspitzungen der Lehrerrolle in Comics
- 15.00 Uhr Resümee und „Verabschiedung“
bzw. Fortführung Workshop
- 16.00 -
19.30 Uhr Workshop mit **Peng** (Galeriehaus Wels),
RepRaum West (H6)

SONNTAG

- 9.00 -
12.00 Uhr Workshop mit **Peng** (Galeriehaus Wels),
RepRaum West (H6)